

設計暨藝術學院第 11 次(105.05.04)院課程委員會議紀錄

會議名稱：設計暨藝術學院院課程委員會議

開會時間：105 年 05 月 04 日 星期三 12:10

開會地點：設計大樓 G209-2 會議室

主持人：梁卓中院長(黃俊熹副院長 代)

應出席人員：郭介誠委員、陳昌銘委員、廖秀玲委員、林志峰委員、吳婉宜委員、
李靖惠委員、顧琪君委員、郭崇志委員、王漢銘委員、
賴榮平委員(校外)、楊宙航委員(校外)
各系學生代表

請假人員：陳昌銘委員、賴榮平委員(校外)、楊宙航委員(校外)

列席人員：無

會議記錄：劉雯娟(分機 5001)

一、主席報告(略)

二、討論事項：

案由一：105 學年度設藝學院大學部各學制院訂必修科目訂定案，提請討論。

說明：日間大學部/四技部/進學班/學程等學制往年院訂必修科目說明

104~103 學年度(6 學分)	102~99 學年度(11 學分)	98 學年度(13 學分)																																																																		
<table border="1"> <thead> <tr> <th>科目名稱</th> <th>學分數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>數位媒體導論</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>藝術與設計導論</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>色彩學</td> <td>2</td> </tr> </tbody> </table>	科目名稱	學分數	數位媒體導論	2	藝術與設計導論	2	色彩學	2	<table border="1"> <thead> <tr> <th>科目名稱</th> <th>學分數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>造形基礎</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>數位媒體導論</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>藝術與設計導論</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>色彩學</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>創作場域設備體驗</td> <td>2</td> </tr> </tbody> </table>	科目名稱	學分數	造形基礎	3	數位媒體導論	2	藝術與設計導論	2	色彩學	2	創作場域設備體驗	2	<table border="1"> <thead> <tr> <th>科目名稱</th> <th>學分數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>造形基礎</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>素描(一)</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>數位媒體導論</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>藝術導論</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>色彩學</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>創作場域設備體驗</td> <td>2</td> </tr> </tbody> </table>	科目名稱	學分數	造形基礎	3	素描(一)	2	數位媒體導論	2	藝術導論	2	色彩學	2	創作場域設備體驗	2																																
科目名稱	學分數																																																																			
數位媒體導論	2																																																																			
藝術與設計導論	2																																																																			
色彩學	2																																																																			
科目名稱	學分數																																																																			
造形基礎	3																																																																			
數位媒體導論	2																																																																			
藝術與設計導論	2																																																																			
色彩學	2																																																																			
創作場域設備體驗	2																																																																			
科目名稱	學分數																																																																			
造形基礎	3																																																																			
素描(一)	2																																																																			
數位媒體導論	2																																																																			
藝術導論	2																																																																			
色彩學	2																																																																			
創作場域設備體驗	2																																																																			
<p>97(22 學分)大一不分系</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>科目名稱</th> <th>學分數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>造形基礎</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>素描</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>圖學</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>數位媒體導論</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>藝術導論</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>設計基礎</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>表現法</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>色彩學</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>設計導論</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>創作場域設備體驗</td> <td>2</td> </tr> </tbody> </table>	科目名稱	學分數	造形基礎	3	素描	2	圖學	2	數位媒體導論	2	藝術導論	2	設計基礎	3	表現法	2	色彩學	2	設計導論	2	創作場域設備體驗	2	<p>96(22 學分)大一不分系</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>科目名稱</th> <th>學分數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>材料基礎</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>造形基礎</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>素描</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>圖學(I)</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>藝術導論</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>藝術史</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>數位媒體導論</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>色彩學</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>設計史</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>設計導論</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>創作場域設備體驗</td> <td>2</td> </tr> </tbody> </table>	科目名稱	學分數	材料基礎	2	造形基礎	2	素描	2	圖學(I)	2	藝術導論	2	藝術史	2	數位媒體導論	2	色彩學	2	設計史	2	設計導論	2	創作場域設備體驗	2	<p>95 學年度(18 學分)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>科目名稱</th> <th>學分數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>計算機概論(一)</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>工廠實習</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>藝術概論</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>素描(一)</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>藝術史</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>設計概論</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>數位媒體導論</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>攝影學</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>色彩學</td> <td>2</td> </tr> </tbody> </table>	科目名稱	學分數	計算機概論(一)	2	工廠實習	2	藝術概論	2	素描(一)	2	藝術史	2	設計概論	2	數位媒體導論	2	攝影學	2	色彩學	2
科目名稱	學分數																																																																			
造形基礎	3																																																																			
素描	2																																																																			
圖學	2																																																																			
數位媒體導論	2																																																																			
藝術導論	2																																																																			
設計基礎	3																																																																			
表現法	2																																																																			
色彩學	2																																																																			
設計導論	2																																																																			
創作場域設備體驗	2																																																																			
科目名稱	學分數																																																																			
材料基礎	2																																																																			
造形基礎	2																																																																			
素描	2																																																																			
圖學(I)	2																																																																			
藝術導論	2																																																																			
藝術史	2																																																																			
數位媒體導論	2																																																																			
色彩學	2																																																																			
設計史	2																																																																			
設計導論	2																																																																			
創作場域設備體驗	2																																																																			
科目名稱	學分數																																																																			
計算機概論(一)	2																																																																			
工廠實習	2																																																																			
藝術概論	2																																																																			
素描(一)	2																																																																			
藝術史	2																																																																			
設計概論	2																																																																			
數位媒體導論	2																																																																			
攝影學	2																																																																			
色彩學	2																																																																			

決議：105 學年度設藝學院大學部各學制院訂必修科目先同 104 學年度，若各系有其他具體異動提案再擇期會議討論。

重點紀錄：

- (1) 院訂必修科目之課綱宜統一。
- (2) 不論是設計或是藝術，都是以『人』為出發進行，可考量人文類課程的基本修為。
- (3) 可考慮班級生源，針對較有基礎的學生給予難度較高的作業或是教學。
- (4) 一年級院訂課程應朝向讓同學嘗試更多可能性的方向規劃。
- (5) 院級課程的精神與特色應該涵蓋『跨領域特色』。
- (6) 各系可考慮將『設計思考』納入學系必修科目中，執行 1 年後評估是否提升為院訂科目。
- (7) 各系可先行討論，先就目前狀況進行排課。

案由二：105 學年度設藝學院研究所院訂必修科目訂定案，提請討論。

說明：研究所往年院訂必修科目說明

104-103 學年度(6 學分)		102-96 學年度(3 學分)	
科目名稱	學分數	科目名稱	學分數
研究方法專論	3	研究方法專論	3
當代藝術及創意產業專題講座	3		

104 學年度含學院碩士班、工設所、造藝所

決議：105 學年度設藝學院研究所院訂必修科目先同 104 學年度相關進行排課，106 學年度再行評估。

五、臨時動議：無

六、散會：下午 1 點 10 分